



ERECiN

Centro-Oeste 2026

Universidade Federal de Goiás (UFG)

Bacharelado em Museologia

Goiânia/Goiás

Prof. Dr. Michel Platini

Coordenador

Organizado por

Abecin



ERECiN
Centro-Oeste 2026

Caracterização da IES

Categoria administrativa: Pública Federal

Organização acadêmica: Faculdade de Ciências Sociais

Organizado por

Abecin



ERECiN
Centro-Oeste 2026

Caracterização do Curso

Modalidade de oferta: presencial

Início do funcionamento: 2010

Turno: noturno

Vagas autorizadas: 30

Periodicidade das disciplinas: semestral

Organizado por

Abecin

Caracterização das Atividades Complementares

Regulamento Geral dos Cursos de Graduação da UFG (RESOLUÇÃO – CEPEC/UFG N° 1791, DE 07 DE OUTUBRO DE 2022)

Art. 14. Atividades Complementares (AC) são atividades acadêmicas, escolhidas e desenvolvidas pelo estudante durante o período em que esteja vinculado a um curso de educação superior, excetuando-se componentes curriculares.

O Curso de Museologia tem aceitado: cursos, oficinas, workshops, participação em eventos acadêmicos.

Carga horária: **100h.**

<https://fcs.ufg.br/p/49314-normas>

Caracterização do Estágio

Tipo: obrigatório e/ou não obrigatório

Carga horária: obrigatório: 128h

Local: UFG (Herbário, Museu Antropológico, CCUFG, Projetos de Professores), Secult Goiás (museus estaduais), Secult Goiânia (museus do município)

Formas de acompanhamento do Estágio: É desenvolvido sob a orientação de um professor do curso (orientador/a), com o acompanhamento do coordenador de estágios e a colaboração de profissionais qualificados no campo de atuação de cada área de conhecimento (supervisoras/es).

Caracterização do Estágio

Formas de avaliação do Estágio: Ficha de Avaliação do Estagiário pelo Supervisor (aspectos profissionais e aspectos comportamentais);
Ficha de avaliação do estagiário pelo Orientador (Plano de Atividades e o Relatório);
Ficha de avaliação do estágio pelo Estagiário (atuação do orientador na elaboração do Plano de Atividades, condições de trabalho, atuação do Supervisor, acolhimento).

Informações adicionais: Regulamento Geral de Estágio Curricular - <https://fcs.ufg.br/p/49314-normas>

Caracterização do TCC

Tipo: obrigatório

Carga horária: 64h

Tipo:

texto monográfico: um trabalho acadêmico que se dedica ao estudo aprofundado de um tema único e específico, com o objetivo de contribuir para o conhecimento do campo da Museologia.

projeto aplicado: uma ação com cronograma definido que se dedica a dar soluções práticas a um caso concreto enfrentado por alguma instituição/iniciativa situada no Estado de Goiás.

Caracterização do TCC

Formas de acompanhamento do TCC: O TCC é desenvolvido em três momentos distintos:

I – Na disciplina “Metodologia da Pesquisa Aplicada à Museologia”, cujo objetivo é orientar o estudante sobre a metodologia do trabalho científico com ênfase nas possibilidades de pesquisa específicas da Museologia;

II – O segundo momento ocorre na disciplina “Seminários de Pesquisa em Museologia”, quando serão ministradas palestras com profissionais que tenham desenvolvido pesquisas no campo da Museologia.

III – O terceiro momento ocorre na disciplina “Trabalho de Conclusão de Curso”, quando as atividades finais para a escrita do TCC serão desenvolvidas em disciplina especial que não compreende conteúdos, mas funciona como um espaço de orientação e supervisão por um professor que coordena, sistematiza e registra as relações entre professores e alunos orientados.

Caracterização do TCC

Formas de avaliação do TCC: A defesa do TCC é realizada em sessão pública nos modos: presencial, híbrida, e remota. A banca examinadora é formada por: Orientador (presidente) e até dois examinadores.

Após a defesa oral, cada membro da banca examinadora faz seus comentários e sua arguição ao aluno.

Encerrada a etapa de arguição, o aluno e o público presente serão convidados a deixar a sala para que os membros da banca examinadora preencham a Ficha de Avaliação do TCC.

A Avaliação é feita segundo os critérios: Corpo teórico, Estrutura formal, Qualidade da explanação, Qualidade do material de apoio, Orientação.

A nota da avaliação do TCC será a média aritmética simples da avaliação individual de cada membro da banca.

Caracterização do TCC

Informações adicionais: Diretrizes para Elaboração do TCC da Museologia - <https://fcs.ufg.br/p/49314-normas>



ERECiN
Centro-Oeste 2026

Curricularização da extensão

O PPC está passando por reformulação, o que inclui a curricularização da extensão.

Organizado por

Abecin

Perfil do Egresso

O bacharel em Museologia deverá estar apto a atuar no campo da Museologia com as seguintes atividades:

- planejamento, organização, administração, direção e supervisão de museus e processos de musealização;
- realização de exposições e outros serviços de caráter educativo-cultural;
- organização e gestão de acervos e coleções públicos e privados;
- realização de pesquisas museológicas para instituições públicas e privadas;
- participação em equipes interdisciplinares para tombamento e/ou registro de bens culturais em instrumentos específicos;
- gestão do patrimônio cultural;
- pesquisa e ensino de Museologia em Instituições de Ensino Superior.

Perfil do Egresso

Política de acompanhamento de egressos

I - Princípios

1.1 Potencializar a visibilidade das atividades profissionais desenvolvidas pelos egressos do curso de Museologia junto ao mercado de trabalho.

1.2 Dotar o curso de Museologia de um canal de diálogo junto aos agentes que vivenciam os entraves e as potencialidades do exercício profissional da museologia.

Perfil do Egresso

Política de acompanhamento de egressos

II - Objetivos

2.1 Produzir um Portfólio de atividades profissionais dos egressos canceladas pelo curso de Museologia;

2.2 Disponibilizar um fluxo regular de conteúdo a ser veiculado em meio as plataformas de comunicação da FCS;

2.3 Desenvolver uma metodologia de atualização das informações sobre a inserção profissional e acadêmica dos egressos em museologia da UFG.

Mais informações: <https://fcs.ufg.br/p/49310-politica-de-apoio-ao-egresso>

Perfil do Egresso

Formas de acompanhamento de egressos

Formulário tipo survey enviado anualmente onde os egressos atualizam seus contatos e são perguntados sobre o impacto da formação no Curso de Museologia da UFG em sua experiência profissional, seu perfil salarial, seus espaços de atuação e a compatibilização de suas atividades com o campo da Museologia.

Dificuldades

O Núcleo Docente Estruturante da Museologia pontuou como as principais dificuldades do curso:

1. leitura e interpretação de textos acadêmicos
2. alta evasão
3. baixa saída
4. baixo impacto dos formandos nas políticas culturais e nas gestões dos museus do Estado de Goiás
5. Estado de Goiás e Prefeitura de Goiânia ainda não possuem carreira de museólogo
6. baixo ingresso



ERECiN
Centro-Oeste 2026

Experiências positivas

O Curso de Museologia da UFG foi avaliado com 5 estrelas na Avaliação de Cursos do MEC em 2024.

Organizado por

Abecin

Experiências positivas

Em 2025, a Faculdade de Ciências Sociais da UFG criou:

- Laboratório de Imagem e Som - **LIS**;
- Laboratório de Práticas de Ensino;
- Laboratório de Ensino, Extensão e Pesquisa em Museologia e Inovação - **InovaMus**;
- Laboratório de Ensino de Gestão de Acervos e Ciência da Informação – **LEGACI**.



ERECiN
Centro-Oeste 2026

Contato

Prof. Michel Platini

Coordenador

Bacharelado em Museologia

Universidade Federal de Goiás

mplatini@ufg.br

museologia.fcs@ufg.br

[Instagram.com/museologia.ufg](https://www.instagram.com/museologia.ufg)

Organizado por

Abecin