

**ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ENSINO DE BIBLIOTECONOMIA,  
DOCUMENTAÇÃO E CIENCIA DA INFORMAÇÃO**

**TERMOS-CHAVE DO PROJETO  
POLÍTICO PEDAGÓGICO  
Português-Espanhol**

**Documentos ABEED, 17**

**Compilado e Organizado  
Profa. Dra. Mirian de Albuquerque Aquino  
Profa. Ms. Maria Elizabeth B.C.de Albuquerque  
Tradução: Profa. Dra. Francisca de Arruda Ramalho**

**João Pessoa  
2000**

## APRESENTAÇÃO

Os estudiosos de qualquer área de conhecimento precisam dominar os termos que utilizam em suas diferentes atividades. Ao estabelecer diálogo com outras áreas deparam-se com um número de termos que lhes são desconhecidos ou cujo sentido não lhes parece claro.

Sendo a Educação uma área do conhecimento que fornece subsídios pedagógicos a todas as áreas, dentre elas a Biblioteconomia e a Ciência da Informação, através da construção do seu Projeto Político Pedagógico vai buscar nela uma grande parte do vocabulário que utiliza.

Assim, decidimos elaborar este glossário que objetiva auxiliar os docentes na construção do seu Projeto Político Pedagógico, como recomendado no Encontro de Docentes de Biblioteconomia das Regiões Norte e Nordeste, realizado em Natal-RN, em duas versões: Português e Espanhol.

APRENDIZAGEM - mobilização de esquemas mentais do indivíduo

ÁREA DE ESTUDO -compreendida como aprofundamento de uma mesma disciplina, fusão ou integração de duas ou mais disciplinas. Sua abrangência depende da matéria que lhe deu origem, do grau e da série de ensino, das características bio-psico-sociais da clientela escolar, dos recursos materiais e humanos do estabelecimento e de fatores que direta ou indiretamente influam na organização do currículo. Tem relação com disciplina, mas não se confunde com ela.

ATIVIDADE ACADÊMICA A DISTÂNCIA - o processo capaz de criar condições de acesso à aprendizagem, quando a fonte da informação (e/ou o controle do Curso) e o aluno estão separados espacialmente.

ATIVIDADE ACADÊMICA CURRICULAR - aquela considerada relevante para que o estudante adquira, durante a integralização curricular, o saber e as habilidades necessárias à sua formação e que contemplem processos avaliativos

ATIVIDADES - experiências planejadas, controladas, flexibilizadas e avaliadas, as quais não assumem caráter formal no currículo da escola. Sua amplitude poderá ser igual, menor ou maior que a disciplina e área de estudo, dependendo da natureza da atividade proposta.

ATIVIDADES ACADÊMICAS EXTRACURRICULARES – outras atividades acadêmicas, além do cumprimento de atividades curriculares. Tais atividades consistem na participação em projetos de pesquisa, auxílio às atividades docentes, participação em projetos de extensão e em programas especiais de treinamento

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - envolvem monitoria, pesquisa, participação em seminários e congressos, visitas programadas, trabalhos de conclusão de curso e outras atividades acadêmicas e culturais, orientadas por docentes com vistas à autonomia do aluno.

AValiação - momento real, concreto e, com seus resultados, permite que o aluno se confronte com o momento final idealizado, antes, pelos objetivos. A avaliação incorpora os objetivos, aponta uma direção.

AValiação INSTITUCIONAL - mensuração dos resultados obtidos, em função dos meios disponibilizados. Os referenciais para o processo de avaliação abrangem as seguintes variáveis: qualificação, titulação, regime de trabalho e infra-estrutura de pesquisa.

COMPONENTES CURRICULARES - forma de organização dos conteúdos em atividades curriculares, tais como disciplinas, eixos temáticos, tópicos especiais, seminários integradores, estágio supervisionado, prática de ensino, projetos, monografia etc.

**CONCEPÇÃO PEDAGÓGICA** - reflexão dialética da educação, que se manifesta por meio de uma práxis educacional no sentido de unidade, contradição, movimento e relação.

**CONHECIMENTO PEDAGÓGICO** - é aquele conhecimento elaborado por pesquisadores e teóricos da educação.

**CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO** - processo interativo em que aluno e professor constroem conhecimentos, valores, crenças, formas de se expressar, sentir e ver o mundo, forma idéias, conceitos, alongando seu conhecimento de mundo.

**CONTEÚDOS** - organização do conhecimento e das experiências educativas selecionadas e organizadas pela escola e/ou universidade.

**CONTEÚDOS BÁSICOS** - conteúdos caracterizadores da área organizados de forma a permitir que, ao mesmo tempo, seja possível haver diferenças de formação e ampliar a igualdade em relação à base técnico-científica comum.

**CRITÉRIOS PARA SELEÇÃO DE CONTEUDOS** - Validade: requer conteúdos selecionados representativos e, que reflita, tanto quanto possível, a utilização da disciplina da qual fazem parte; Flexibilidade: diz respeito às alterações que podemos realizar em relação aos conteúdos já selecionados para o trabalho a ser realizado; Significação: um conteúdo terá significação para o aluno quando, além de despertar o seu interesse, leva-o a aprofundar o conhecimento por iniciativa própria; Possibilidade de elaboração pessoal: refere-se a recepção, assimilação e transformação da informação pelo próprio aluno; Utilidade: vai levar-nos a atender diretamente o problema do uso posterior do conhecimento em situações novas.

**CURRÍCULO** - uma construção social pressupondo a sistematização de meios de operacionalizar as atividades de ensino num determinado contexto social. Seu desenvolvimento abrange uma concepção de sujeito e de mundo; o conteúdo, o ensino, a metodologia, a pesquisa, a extensão e a avaliação. Produção, transmissão e assimilação são componentes do currículo.

**CURRÍCULO-GRADE** - oferta de disciplinas que traz como preocupação a diminuição ou aumento de carga horária, mudança de nomenclatura de disciplina já existente, dentre outros.

**CURRÍCULO PLENO** - conjunto das áreas de estudo, disciplinas e atividades ordenadas e coerentes, selecionadas em função de objetivos educacionais e da formação especial, fatores indispensáveis para a educação integral do educando.

**CURSOS DE GRADUAÇÃO** - têm por finalidade habilitar à obtenção de graus acadêmicos correspondentes a profissões reguladas em lei.

**CURSOS SEQUENCIAIS** - apresenta diferentes níveis de abrangência. O acesso é estabelecido pelas IES, dispensando a realização do processo seletivo empregado nas carreiras convencionais. Conferem certificados de nível

superior aos concluintes, habilitando-os para o mercado de trabalho em profissões ainda não formalmente reconhecidas.

**DIDÁTICA** - ramo específico da pedagogia e se refere aos conteúdos de ensino e aos processos próprios para a construção do conhecimento.

**DIRETRIZES CURRICULARES** - conjunto de princípios e fundamentos que orientam as Instituições de Ensino Superior na organização, desenvolvimento e avaliação de suas propostas pedagógicas. Serve de referência para as IES na organização de seus programas de formação, permitindo uma flexibilidade na construção dos currículos plenos e privilegiando a indicação de áreas do conhecimento a serem consideradas, ao invés de estabelecer disciplinas e cargas horárias definidas. Constitui-se num conjunto articulado de conteúdos, habilidades e competências formativas (e não somente profissionais) dos diferentes cursos.

**DISCIPLINA** - conjunto de estudos, conteúdos teóricos e/ou práticos, com programa correspondente ao estabelecido pela ementa, com carga horária e/ou créditos fixados.

**DISCIPLINA PRÁTICA** - relaciona-se, essencialmente com a aplicação.

**DISCIPLINA TEÓRICA** - estabelece princípios gerais, conceitos e postulados de uma dada área do conhecimento.

**DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS** - as disciplinas que são consideradas indispensáveis à formação básica e profissional.

**DISCIPLINAS OPTATIVAS** - são aquelas que se destinam a proporcionar cultura geral ou a ampliar conhecimentos específicos.

**DISCUSSÕES TEMÁTICAS** - exposições programadas pelo professor e realizadas pelos alunos e que tenham como objetivo o desenvolvimento de habilidades específicas e o aprofundamento de novas abordagens temáticas.

**EDUCAÇÃO** - processo formativo, participativo, baseado na (re)construção da competência emancipatória do sujeito.

**EMENTA** - resumo dos conteúdos trabalhados nas disciplinas/componentes curriculares; devem ser elaboradas de forma genérica, para evitar mudanças constantes.

**ENSINO** - representa treinamento, instrução, informação.

**ENSINO TUTORIAL** - é aquela modalidade de ensino ou programa exercida por um tutor (docente) em cursos de graduação.

**ESTÁGIO CURRICULAR** - qualquer atividade que propicie ao aluno adquirir experiência profissional específica e que contribua, de forma eficaz, para sua absorção pelo mercado de trabalho. Enquadram-se nesse tipo de atividade as experiências de convivência em um ambiente de trabalho, cumprimento de

tarefas com prazos estabelecidos, trabalho em um ambiente hierarquizado e com componentes cooperativistas ou corporativistas, etc. O objetivo é proporcionar ao aluno a oportunidade de aplicar seus conhecimentos acadêmicos em situações da prática profissional clássica, criando a possibilidade do exercício de suas habilidades. Espera-se que, com isso, que o aluno tenha a opção de incorporar atitudes práticas e adquirir uma visão crítica de sua área de atuação profissional.

**ESTÁGIO-DOCÊNCIA** - atividades exercidas por alunos regularmente matriculados em Cursos e Programas de Pós-Graduação nos níveis de Mestrado e Doutorado.

**ESTÁGIOS E ATIVIDADES COMPLEMENTARES** – mecanismos de interação do aluno/universidade/mundo do trabalho. Constituem instrumentos privilegiados para associar desempenho e conteúdos de forma sistemática e permanente. São desenvolvidas no interior dos programas do curso.

**EXPERIÊNCIA DE APRENDIZAGEM** - entendemos a interação que se processa entre o aluno e as condições exteriores do ambiente a que pode reagir.

**FLEXIBILIDADE CURRICULAR** - designada como a possibilidade de reajustar o plano de curso, adaptando-o às situações não previstas, permitindo a inserção de temas ocasionais, subtemas e questões que enriqueçam os conteúdos a serem desenvolvidos, devendo satisfazer os interesses e as necessidades dos alunos e permitir alteração-restrição ou supressão sem afastar-se dos pontos essenciais a serem desenvolvidos. Permite ao aluno diversificação de sua formação.

**FLEXIBILIDADE HORIZONTAL** - possibilitar ao aluno o aproveitamento para fins de integralização curricular de várias atividades acadêmicas.

**FLEXIBILIDADE VERTICAL** - é entendida como sendo a possibilidade de organização do saber ao longo de semestres a de anos. A flexibilização vertical contém três divisões: a) o núcleo específico; b) a formação complementar; c) a formação livre.

**FORMAÇÃO COMPLEMENTAR** - deve propiciar uma adequação do saber específico a outro que o complementa, permitindo ao aluno a obtenção de ênfase que pode ser definida pelo Colegiado ou pelo próprio aluno e que lhe credencie a obter um certificado. Subdivide-se em dois tipos: a) a formação complementar pré-estabelecida; b) a formação complementar aberta.

**FORMAÇÃO COMPLEMENTAR ABERTA** - é pensada a partir da proposição construída pelo aluno com orientação de um docente (Tutor) e condicionada à autorização prévia do Colegiado.

**FORMAÇÃO COMPLEMENTAR PRE-ESTABELECIDADA** – constitui a possibilidade de obtenção de um certificado, para o qual o aluno deverá cumprir um certo número, pré-determinado pelo Colegiado, de atividades acadêmicas que lhe assegure uma formação complementar em alguma área de conhecimento conexo.

**FORMAÇÃO CRÍTICO-REFLEXIVA** - considerada como um tríptico processo na formação docente: produzir a vida do professor (desenvolvimento pessoal), valorizando, como conteúdos de sua formação, seu trabalho crítico reflexivo sobre as práticas que realiza e sobre suas experiências compartilhadas; produzir a profissão docente (desenvolvimento profissional), mobilizando vários tipos de saberes: de uma prática reflexiva, teoria especializada e militância pedagógica e produzir o curso (desenvolvimento organizacional), como espaço de trabalho e formação, o que implica gestão democrática e práticas curriculares participativas, propiciando a constituição de redes de formação contínua.

**FORMAÇÃO DOCENTE** - abrangem três processos: produzir a vida do professor (desenvolvimento pessoal), produzir a profissão docente (desenvolvimento profissional), produzir a escola (desenvolvimento organizacional).

**FORMULAÇÃO DE OBJETIVOS** - implica clareza, precisão e concisão. Deve expressar apenas uma idéia. Em termos gramaticais, deve incluir apenas um sujeito e um complemento.

**FUNÇÃO ORIENTADORA** - o educador cria situações que incentivem ao educando a continuar progredindo nas atividades acadêmicas e estimulem sua participação ativa no ato de aprender.

**HABILITAÇÃO** - conjunto de conhecimentos que envolve aptidão, capacidade e competência, atitudes e procedimentos.

**IDENTIDADE PROFISSIONAL** - processo de construção do sujeito, a partir da significação social da profissão, da revisão constata desses significados e das tradições, mas também da reafirmação das práticas culturais e significativas.

**INTERDISCIPLINARIDADE** - implica a junção e a cooperação de duas ou mais disciplinas, cada uma utilizando os seus próprios elementos conceituais, a sua forma específica de definir os problemas e seus métodos de investigação. Depende da negociação entre pontos de vista, projetos e interesses diferentes.

**MATÉRIA** - compreendida como indicativo de determinada ordem de conhecimento a ser explorada pela escola e/ou universidade, através de disciplinas, áreas de estudo e atividades que sejam coerentes não apenas com a natureza e objetivos da matéria, mas também com as características do aluno, da escola e da comunidade.

**NÚCLEO BÁSICO** - formado por disciplinas que desenvolvam análises de natureza epistemológica, histórico-social e conceitual essenciais para o desenvolvimento de competências e habilidades requeridas para os egressos do Curso.

**NUCLEO COMPLEMENTAR OU DE ESPECIALIZAÇÃO** - disciplinas que desenvolvam uma formação ética, humanística e interdisciplinar e

complementem as habilidades intelectuais e profissionais do indivíduo em formação

**NÚCLEO COMUM** - constituído por matérias indicadas pelo CNE e obrigatórias em âmbito nacional, que visam a educação geral.

**NÚCLEO ESPECÍFICO** - deve constituir a essência do saber característico de uma área de atuação profissional, incluindo não somente o domínio típico do curso, mas também o de campos de saber próximos.

**NÚCLEO PROFISSIONAL** - disciplinas técnicas que contribuam para o desenvolvimento de habilidades, fortalecendo o conhecimento básico do estudante e avançando na capacitação do exercício da profissão.

**OBJETIVOS** - descrição clara do que se pretende alcançar como resultado da nossa atividade.

**OBJETIVOS DO CURSO** - definição do compromisso ético-político resultante da formação propiciada pelo curso, que deverá ser expresso através dos objetivos (objetivos gerais e específicos).

**OBJETIVOS EDUCACIONAIS** - previstos para um determinado grau ou ciclo, uma escola ou uma certa área de estudos, e que serão alcançados a longo prazo. São os resultados que o educador espera alcançar com a atividade pedagógica.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS** - definidos especificamente para uma disciplina, uma unidade de ensino ou uma aula. Consistem no desdobramento e na operacionalização dos objetivos gerais. Definem etapas que devem ser atingidas para alcançar os objetivos gerais.

**OBJETIVOS GERAIS** - previstos para um determinado grau ou ciclo, uma escola ou uma certa área de estudos, e que serão alcançados a longo prazo. São os resultados de aprendizagem, complexos, alcançáveis em períodos mais amplos. Definem o que se pretende alcançar com a realização do curso.

**OPÇÃO LIVRE** - possibilidade de o aluno ampliar sua formação em qualquer campo do conhecimento com base estrita no seu interesse individual.

**ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO** – entendido como trabalho pedagógico que costuma desenvolver-se predominantemente em sala de aula e como organização global do trabalho pedagógico da escola, como projeto político-pedagógico da escola.

**PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS** - atividades que incluam o envolvimento do aluno em eventos dos seguintes tipos: congressos, seminários, colóquios, simpósios, encontros, festivais, palestras, exposições, cursos de curta duração.

**PEDAGOGIA** - ciência que tem como objeto de estudo a educação. Estudo sistemático da educação e implica a reflexão sobre as teorias e os sistemas de educação.



**PEDAGOGIA INFORMACIONAL** - aquela que não se resume na utilização da boa técnica, mas a que estabelece uma interação com o conhecimento, com o sujeito do conhecimento (aluno) que problematiza, questiona, critica, se posiciona diante da informação para construir conhecimento, lançando mão dos meios (técnicas), para realizar, completar e ampliar sua aprendizagem.

**PERFIL PROFISSIONAL** - indicação, de forma descritiva, das características do profissional que será habilitado pelo Curso.

**PLANEJAMENTO CURRICULAR** - previsão dos diversos componentes curriculares que serão desenvolvidos ao longo do curso, com a definição dos objetivos gerais e a previsão dos conteúdos programáticos de cada componente.

**PLANEJAMENTO DE AULA** - seqüência de tudo o que vai ser desenvolvido em um dia letivo (...). É a sistematização de todas as atividades que se desenvolvem no período de tempo em que o professor e o aluno interagem, numa dinâmica de ensino-aprendizagem.

**PLANEJAMENTO EDUCACIONAL** - processo contínuo que se preocupa com o "para onde ir" e "quais as maneiras adequadas para chegar lá", tendo em vista a situação presente e possibilidades futuras, para que o desenvolvimento da educação atente tanto as necessidades do desenvolvimento da sociedade, quanto as do indivíduo.

**PLANO DE AULA** - instrumento de trabalho em que o professor vai especificar as realizações diárias para a concretização dos planos anteriores que especifica as respostas esperadas do aluno e os meios -conteúdos, procedimentos e recursos que serão utilizados para sua realização, buscando sistematizar todas as atividades que se desenvolvem no período de tempo em que o professor e aluno interagem, numa dinâmica de ensino-aprendizagem.

**PLANO DE CURSO** - representa o trabalho de previsão de um período letivo para as atividades de uma determinada disciplina, em que o professor vai delinear, globalmente, toda a ação a ser empreendida. Inclui observar os pré-requisitos, a relação com outras disciplinas afins ou não, tendo em vista tornar o ensino mais eficiente mais orgânico e com sentido de continuidade.

**PLANO DE UNIDADE OU UNIDADE DE ENSINO** - esboço de propósitos, conteúdos, problemas, atividades e materiais relacionados com um dado assunto, em que o professor vai disciplinar partes da ação pretendida no plano global.

**PRÉ-REQUISITOS** - necessidade de comportamentos anteriores que embasem a nova aprendizagem.

**PROCEDIMENTOS DE ENSINO** - contribuir para que o educando mobilize seus esquemas operatórios de pensamento e participe ativamente das experiências de aprendizagem, observando, lendo, experimentando, propondo hipóteses,

solucionando, comparando, classificando, ordenando, analisando, sintetizando etc.

**PRODUZIR A ESCOLA** - compreendê-la como espaço de trabalho e formação, o que implica uma gestão democrática e práticas curriculares participativas, propiciando a constituição de redes de formação contínua, cujo primeiro nível é a formação inicial.

**PRODUZIR A PROFISSÃO DOCENTE** - significa dota-la de saberes específicos que não são únicos, no sentido de que não compõem um corpo acabado de conhecimentos, pois os problemas da prática profissional Não são meramente instrumentais, mas comportam situações programáticas que requerem decisões num terreno de grande complexidade, incerteza, singularidade e de conflito de valores.

**PRODUZIR A VIDA DO PROFESSOR** - significa valorizar os conteúdos de sua formação, seu trabalho crítico-reflexivo sobre as práticas que realiza e sobre suas experiências compartilhadas.

**PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO** - conjunto de decisões relativas à formação profissional e que se destinam a orientar a concretização curricular do Curso. É uma prática social coletiva que exige, acima de tudo, a busca de identidade do Curso, sua intencional idade, seus compromissos, a busca de uma linguagem comum (...) surgindo como fruto de debate e da consistência de propósitos que abrangem as perspectivas e as intenções sociais do conjunto de professores, alunos envolvendo a discussão com Conselhos Profissionais e Sindicatos, com a sociedade de que receberá esses profissionais. Definem as modalidades de seriação, sistema de créditos, pré-requisitos, matérias opcionais, as combinações que permitem habilitações específicas e os cursos seqüenciais. Dimensiona a articulação teoria/prática, o sistema de avaliação do processo ensino-aprendizagem e as interfaces dos cursos com a pós-graduação e com o mercado de trabalho.

**PROPEDÊUTICA** - preocupação preparatória, introdutória e fundamentadora diante do desafio do conhecimento. Aponta para as condições iniciais básicas e necessárias para se (re) construir conhecimento; condições para se construir a capacidade de (re)construir.

**RECURSOS** -refere-se aos vários tipos de componentes do ambiente da aprendizagem que dão origem ã estimulação para o aluno.

**RECURSOS HUMANOS** - envolvem o professor, os alunos, o pessoal escolar, a comunidade.

**RECURSOS MA TERIAIS** - materiais didáticos ou recursos audiovisuais que auxiliam no processo ensino-aprendizagem.

**RECURSOS MA TERIAIS DA COMUNIDADE** - dependem do tamanho e do tipo de comunidade como: biblioteca pública, exposição artística, orquestra, teatro etc.

**RECURSOS MATERIAIS DO AMBIENTE ESCOLAR** - Visuais: quadro-de-giz, flanelógrafo, cartaz, álbum seriado, slide, etc; Auditivos: rádio, toca-discos, fita-magnética, etc.; Audiovisuais: cinema, televisão e teatro.

**RECURSOS MATERIAIS NATURAIS** - elementos de existência real na natureza: água, folha, pedra, ave, etc.

**SABER PEDAGÓGICO** - é o saber que o professor constrói no cotidiano de seu trabalho e que fundamenta sua ação docente, ou seja, é o saber que possibilita ao professor interagir com seus alunos, na sala de aula, no contexto da escola onde atua.

**SABERES DA DOCÊNCIA** - envolvem o saber da experiência, o saber científico e o saber pedagógico. Os saberes da experiência são aqueles que os alunos trazem de sua história de vida, a qual, diferentemente da história e do saber do professor, instrumentaliza-os para avaliar sua passagem pela escola, curso, ou programa. Os saberes científicos são aqueles que os professores produzem em sua prática de pesquisa, envolvendo um trabalho metódico e consistente na recuperação de informações, classificando-as, analisando-as e contextualizando-as para, em seguida, produzir novas formas de progresso e desenvolvimento, novas formas de existência, de humanização. Os saberes pedagógicos permitem uma leitura crítica da prática social de ensinar, sua didática, suas metodologias, tomando-a como ponto de partida e como ponto de chegada que possibilita a resignificação do processo educacional.

**SABERES DA EXPERIENCIA** -aqueles que os professores produzem no cotidiano docente, num processo permanente de reflexão sobre sua prática, mediatizada pela de outrem seus colegas de trabalho, os textos produzidos por outros educador.

**SALA DE AULA** - organismo social no qual Interagem orças, movimentos sistemas de idéias e sistemas de valores. Reconheceu-se, assim, que além dos puramente cognitivos, há uma pletera de fatores que afetam a aprendizagem na sala de aula, que é um ponto de encontro de tendências, hábitos, ciências, idéias individualizadas e de uma cultura e estruturação sociais mais amplas.

**SEMINÁRIOS** - conjunto de estudos, conteúdos teóricos e/ou práticos, com programa correspondente ao estabelecido pela ementa, com carga horária e/ou créditos prefixados.

**TEMPO MÁXIMO DO CURSO** - número de períodos em que o curso será integralizado caso o aluno curse o número mínimo de créditos permitidos.

**TEMPO MÍNIMO DO CURSO** - números de períodos em que o curso será integralizado caso o aluno curse o número máximo de créditos permitidos.

**TRABALHO DOCENTE** - construído e transformado no cotidiano da vida social, visando a transformação de uma realidade, a partir das necessidades práticas do homem social.

TUTOR - docente designado pelo Departamento para acompanhar as atividades discentes de um grupo formado por los alunos, no máximo, observando-se o processo de flexibilização curricular em cursos de graduação. Também pode ser considerado tutor, o aluno designado como professor de outros alunos, em formas alternativas de ensino.

VERBOS PARA ELABORAÇÃO DE OBJETIVOS GERAIS: conhecer, identificar, levantar, descobrir, caracterizar, descrever, traçar, analisar, avaliar, verificar, explicar, etc.

## **APRESENTACIÓN**

Los estudiosos de cualquier área del conocimiento necesitan dominar los términos que utilizan en sus diferentes actividades. Al establecer diálogo con otras áreas encuentran un número de términos desconocidos o cuyo significado no les parece claro.

Siendo la educación un área del conocimiento que ofrece subsidios pedagógicos a todas las áreas, dentro ellas Biblioteconomía y Ciencia de la Información, a través de su Proyecto Político Pedagógico va a buscar en dicha área una gran parte del vocabulario que utiliza.

Así, elaborar ese glosaría que objetiva ayudar a las docentes en la construcción de su Proyecto Político Pedagógico, como recomendado en la Reunión de Docentes de Biblioteconomía de las Regiones Norte y Nordeste de Brasil, en la ciudad de Natal, Rio Grande do Norte, en dos versiones: portugués y español.

**ACTIVIDAD ACADÉMICA A DISTANCIA** - el proceso capaz de crear condiciones de acceso al aprendizaje cuando la fuente de información (y/o el central del curso) y el alumno están separados y en espacios distintos.

**ACTIVIDAD ACADÉMICA DEL PLAN DE ESTUDIOS** – aquella considerada relevante para que el estudiante, durante la integración del curso, adquiera el saber y las habilidades necesarias a su formación y que incluya procesos de evaluación.

**ACTIVIDADES** - experiencias planeadas, controladas, flexibles y evaluadas que no asumen carácter formal en el plan de estudios de la escuela. Su amplitud podrá ser igual, menor o mayor que la asignatura y área de estudio dependiendo de la naturaleza de la actividad propuesta.

**ACTIVIDADES ACADÉMICAS EXTRA CURSO** - se trata de otras actividades académicas, además del cumplimiento de las actividades del curso.

**ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS** -consta de monitorea, investigación, participación en seminarios y congresos, visitas programadas, trabajos de conclusión de curso y otras actividades académicas y culturales, orientadas por docentes con vistas a la autonomía del alumno.

**APRENDIZAJE** - movilización de esquemas mentales del individuo.

**ÁREA DE ESTUDIO** -comprendida como profundización de una misma asignatura, fusión o integración de dos o más asignaturas. Su esfera de acción depende de la materia de donde se origina del grado y de la serie de enseñanza de las características biopsicosociales de la clientela escolar, de los recursos materiales y humanos del establecimiento y de factores que directa o indirectamente influyen en la organización del plan de estudios Tiene relación con asignatura, pero no se confunde con ella.

**ASIGNATURA** - conjunto de estudios, contenidos teóricos y/o prácticos con un programa correspondiente a lo establecido en su resumen con carga horaria y/o créditos fijados.

**ASIGNATURA PRÁCTICA** - se relaciona, esencialmente con la aplicación.

**ASIGNATURA TEÓRICA** - establece principios generales, conceptos y postulados de una determinada área de conocimiento.

**ASIGNATURAS OBLIGATORIAS** - las asignaturas que son consideradas indispensables a la formación básica y profesional.

**ASIGNATURAS OPCIONALES** - son aquellas que se destinan a proporcionar cultura general y ampliar conocimientos específicos.

**COMPONENTES DEL PLAN DE ESTUDIOS** - forma de organización de los contenidos en actividades del plan de estudio, saber: asignaturas, ejes temáticos, tópicos especiales, seminarios integrados, estudio súper visionado, práctica de enseñanza, proyectos, monografía etc.

**CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA** - reflexión dialéctica de la educación que se manifiesta por medio de la praxis educacional en el sentido de unidad, contradicción, movimiento y relación.

**CONOCIMIENTO PEDAGÓGICO** - es aquel conocimiento elaborado por investigadores y teóricos de la educación.

**CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO** - proceso de interacción en el que el alumno y profesor construyen conocimiento, valores, creencias, formas de expresarse sentir y de ver el mundo, ideas, conceptos, ampliando su conocimiento de mundo.

**CONTENIDOS** - organización del conocimiento y de las experiencias educacionales seleccionadas y organizadas por la escuela y/o universidad.

**CONTENIDOS BÁSICOS** - contenidos que caracterizan el área, organizados de forma a permitir que, al mismo tiempo, sea posible haber diferencias de formación y ampliar la igualdad respecto a base técnica científica común.

**CRITERIOS PARA SELECCIÓN DE CONTENIDOS** - validación: requiere contenidos seleccionados representativos o y que refleje, tanto cuanto posible, la utilización de la asignatura de la que hacen parte. Flexibilidad: hace alusión a las alteraciones que podemos realizar en relación a los contenidos ya seleccionados para el trabajo a ser realizado. Significación: Un contenido tendrá significación para el alumno cuando, además de despertar su interés le lleve a profundizar el conocimiento por iniciativa propia. Posibilidad de elaboración personal se refiere a la recepción, asimilación y transformación de la información por el propio alumno. Utilidad va a llevar nosotros a entender directamente el problema del uso posterior del conocimiento en situaciones nuevas.

**CURSOS DE GRADUACIÓN** - tienen por finalidad habilitar a la obtención de grados académicos correspondientes a profesiones reglamentadas en ley.

**CURSOS SECUENCIALES** - presentan diferentes niveles de acción. El acceso es establecido por las IES, dispensando la realización del proceso selectivo empleado en los estudios convencionales. Confiere a los alumnos que concluyeron el curso certificación de nivel superior habilitándolos para el trabajo en profesiones que todavía no están formalmente reconocidas.

**DÁCTICA** -rama específica de la pedagogía y se refiere a los contenidos de enseñanza y a los procesos propios para la construcción del conocimiento.

**DIRECTRICES DEL PLAN DE ESTUDIO** - conjunto de principios y fundamentos que orientan las IES -Instituciones de Enseñanza Superior en la organización, desarrollo y evaluación de sus propuestas pedagógicas. Sirve de referencia para las IES en la organización de sus programas de formación permitiendo una flexibilidad en la construcción de los planos de estudios globales privilegiando la indicación de áreas del conocimiento a ser consideradas en vez de establecer asignaturas y cargas horarias definidas. Se constituye en un

conjunto articulado de contenidos, habilidades y competencias normativas (y no sólo profesionales) de las cursos distintos.

**DISCURSOS TEMÁTICOS** - exposiciones programadas por el profesor y realizadas por las alumnos cuyo objetivo es desarrollar habilidades específicas y profundizar las nuevos planteamientos temáticos.

**EDUCACIÓN** - proceso de formación, participativo y basado en la (re) construcción de la competencia de emancipación del sujeto.

**EJERCICIOS DEL PLAN DE ESTUDIOS** - cualquier actividad que propicie al alumno adquirir experiencia profesional específica y contribuya de forma eficaz para su absorción en el campo de trabajo. De ese tipo de actividad hacen parte las experiencias, cumplimiento de tareas con plazos establecidos, trabajo en un ambiente jerarquizado y con componentes de cooperación o de corporativismo, etc. El objetivo es proporcionar al alumno la oportunidad de aplicar sus conocimientos académicos en situaciones de la práctica profesional clásica, creando la posibilidad del ejercicio de sus habilidades. Se espera, con eso, que el alumno tenga la opción de incorporar actitudes prácticas y de adquirir una visión crítica de su área de actuación profesional.

**EJERCICIOS Y ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS** - mecanismo de interacción del alumno/universidad/mundo del trabajo. Constituyen instrumentos privilegiados para asociar desempeño y contenidos de forma sistemática y permanente. Son desarrollados en el interior de las programas del curso.

**ENSEÑANZA** -representa entrenamiento, instrucción y información.

**ENSEÑANZA POR TUTORÍA** - es aquella modalidad de enseñanza o programa ejercida por un tutor (docente) en cursos de graduación.

**EVALUACIÓN** - momento real concreto y, con sus resultados, permite que el alumno se confronte con el momento final idealizado, por los objetivos. La evaluación incorpora los objetivos, apunta para una dirección.

**EVALUACIÓN INSTITUCIONAL** - valoración de los resultados obtenidos, en función de los medios disponibles. Los indicadores para el proceso de evaluación incluyen las siguientes variables calificación, titulación, régimen de trabajo e infraestructura de investigación.

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE** - entendemos como la interacción que se procesa entre el alumno y las condiciones exteriores del ambiente a que pueda reaccionar.

**FLEXIBILIDAD DEL PLAN DE ESTUDIOS** - designada como la posibilidad de reajustar el plan de curso adaptándolo a las situaciones no previstas, permitiendo la inserción de temas ocasionales, subtemas y cuestiones que amplíen las contenidos a ser desarrollados, debiendo satisfacer los interés y las necesidades de los alumnos y permitir alteración, restricción o supresión sin alejarse de los puntos esenciales a ser desarrollados. Permite al alumno diversificación de su formación.



**FLEXIBILIDAD HORIZONTAL** - posibilita al alumno el aprovechamiento, para fines de integralización del curso, de varias actividades académicas.

**FLEXIBILIDAD VERTICAL** - entendida como la posibilidad de organización del saber a lo largo de semestres y de años. La flexibilización vertical, contiene tres divisiones: a) el núcleo específico; b) la formación complementaria; c) la formación libre.

**FORMACION COMPLEMENTARIA** - debe propiciar una adecuación del saber específico a otro que le complemente, permitiendo al alumno la obtención de énfasis que puede ser definida por el consejo de curso o el propio alumno y que el hace apto para obtener una certificación. Se subdivide en dos tipos: a) la formación complementaria preestablecida; b) la formación complementaria abierta.

**FORMACIÓN COMPLEMENTARIA ABIERTA** - es pensada a partir de la proposición construida por el alumno con la orientación de un docente (tutor) y condicionada a la autorización previa del Consejo del Curso.

**FORMACIÓN COMPLEMENTARIA PREESTABLECIDA** - constituye la posibilidad de obtención de una certificación, para la cual el alumno deberá cumplir un cierto número de actividades, académicas, predeterminadas por el Consejo del Curso, que le aseguren una formación complementaria en algún área del conocimiento conexo.

**FORMACIÓN CRÍTICO-REFLEXIVA** - considerada como un triple proceso en la formación docente: producir la vida del profesor (desarrollo personal) valorando como contenido de su formación, su trabajo crítico reflexivo sobre las prácticas que realiza y sus experiencias compartidas; producir la profesión docente (desarrollo profesional) movilizand o varias tipos de saberes: de una práctica reflexiva, teórica especializada y militancia pedagógica y producir el curso (desarrollo de la organización) como espacio de trabajo y formación, lo que implica una gestión democrática y prácticas participativas propiciand o a la creación de redes de formación continua.

**FORMACIÓN DOCENTE** - engloba tres procesos: producir la vida del profesor (desarrollo personal), producir la profesión docente (desarrollo profesional), producir la escuela (desarrollo de la organización).

**FORMULACION DE OBJETIVOS** - implica clareza, precisión y concisión. Debe expresar una sola idea. En términos gramaticales, debe incluir un sólo sujeto y un complemento.

**FUNCIÓN ORIENTADORA** - el educador cría situaciones que estimulen al educando continuar progresando en las actividades académicas y participando activamente en el acto de aprender.

**HABILITACIÓN** - conjunto de conocimientos que envuelve aptitud, capacidad y competencia, actitudes y procedimientos.

**IDENTIDAD PROFESIONAL** - proceso de construcción del sujeto a partir de la significación social de la profesión, la revisión de esos significados, las tradiciones y de la reafirmación de las prácticas culturales y significativas.

**INTERDISCIPLINARIDAD** - implica la reunión y la cooperación de dos o más asignaturas, cada una de ellas utilizan sus propios elementos conceptuales, su forma específica de definir las problemas y sus métodos de investigación. Depende de la negociación entre ponto de vista, concepciones, proyectos e intereses distintos.

**MATERIA** - comprendida como el indicativo de un determinado orden de conocimiento a ser explorado por la escuela/universidad a través de asignaturas, áreas de estudio y actividades que sean coherentes no sólo con la naturaleza y los objetivos de la materia sino también con las características del alumno, de la escuela y la comunidad.

**NÚCLEO BÁSICO** - formado por asignaturas que desarrollen análisis de naturaleza epistemológica, histórico-social y conceptuales esenciales para el desarrollo de competencias y habilidades requeridas para los egresados.

**NÚCLEO COMPLEMENTARIO DE ESPECIALIZACIÓN** - asignaturas que desarrollen una formación ética, humanística e interdisciplinaria y que complementen las habilidade intelectuales y profesionales del individuo en formación.

**NUCLEO COMUN** - construido por materias indicadas pelo CNE - Consejo Nacional de Educación y obligatoria en el ámbito nacional, que tengan en vista la educación general.

**NÚCLEO ESPECÍFICO** - debe constituir la esencia del saber característico de un área de actuación profesional, incluyendo no sólo el dominio típico del curso sino también el dominio de campos de saberes afines.

**NÚCLEO PROFESIONAL** - asignaturas técnicas que contribuyan para el desarrollo de habilitaciones, fortaleciendo el conocimiento básico del estudiante y avanzando en la capacitación para el ejercicio de la profesión.

**OBJETIVOS** - descripción clara del que se pretende alcanzar como resultado de nuestra actividad.

**OBJETIVOS DEL CURSO** - descripción del compromiso ético-político resultante de la formación proporcionada por el curso que deberá expresarse a través de los objetivos (generales y específicos).

**OBJETIVOS EDUCACIONALES** - previsto para un determinado grado o ciclo, una escuela o una determinada área de estudios y que serán alcanzados a largo plazo. Son los resultados que el educador espera alcanzar con la actividad pedagógica.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS** - definidos, específicamente, para una asignatura una unidad de enseñanza o una clase. Consisten en el desdoblamiento y en la

operación de los objetivos generales. Definen etapas que deben ser incrementadas con vistas a alcanzar los objetivos generales.

**OBJETIVOS GENERALES** - previstos para un determinado grado o ciclo, una escuela o una determinada área de estudios y que serán alcanzados a largo plazo. Son los resultados de aprendizaje, complejos, alcanzables en períodos más amplios. Definen lo que se pretende alcanzar con la realización del curso.

**OPCION LIBRE** - posibilidad del alumno ampliar su formación en cualquier campo del conocimiento con base estricta en su interés individual.

**ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO PEDAGÓGICO** – entendida como las actividades que se desarrollan, predominantemente en el aula y como organización global del trabajo pedagógico de la escuela como proyecto político-pedagógico de la escuela.

**PARTICIPACIÓN EN EVENTOS** - actividades que envuelvan al alumno en eventos como: congresos, seminarios, coloquios, simposios, jornadas, festivales, ponencias, exposiciones y cursos de corta duración.

**PEDAGOGÍA** - ciencia que tiene como objeto de estudio la educación. Estudio sistemático de la educación y que lleva en sí la reflexión, sobre las teorías y los sistemas de educación.

**PEDAGOGÍA INFORMACIONAL** - aquella que no se resume en la utilización de la buena técnica pero que establece una interacción con el conocimiento, con el sujeto del conocimiento (el alumno) que problematiza, cuestiona, critica, se posiciona delante de la información para construir conocimiento echando mano de medias (técnicas) para realizar, completar y ampliar su aprendizaje.

**PERFIL PROFESIONAL** - indicación de forma descriptiva de los rasgos peculiares del profesional que será habilitado por el curso.

**PLAN DE CLASE** - instrumento de trabajo en el que el profesor especifica las realizaciones diarias para llevar a cabo los planes anteriores que especifican las respuestas esperadas de los alumnos y de los medios-contenidos, procedimientos y recursos que se utilizarán con vistas a su realización, buscando sistematizar las actividades que se desarrollan en el período en que profesor y alumno se relacionan en una dinámica enseñanza-aprendizaje.

**PLAN DE CURSO** - representa el trabajo de previsión de un período lectivo para las actividades de una asignatura en que el profesor va a delinear, de forma global, toda la acción a ser emprendida.

**PLAN DE ESTUDIO** - una construcción social presuponiendo la sistematización de las medias de operacionalizar las actividades de enseñanza en un determinado contexto social. Su desarrollo comprende una concepción de sujeto y de mundo, el contenido, la enseñanza, la metodología, la investigación, la extensión universitaria y la evaluación. Producción, transmisión y asimilación, son componentes del plan de estudio.

**PLAN DE ESTUDIO GLOBAL** - conjunto de áreas de estudio, asignaturas y actividades ordenadas y coherentes seleccionadas en función de los objetivos educativos y de la formación especial, factores indispensables a la educación integral del educando.

**PLAN DE UNIDAD O UNIDAD DE ENSEÑANZA** - esbozo de propósitos, contenidos, problemas, actividades y materiales relacionados con un cierto tema en que el profesor va a disciplinar partes de la acción pretendida en el plan global.

**PLANEAMIENTO DE CLASE** - secuencia de lo que será desarrollado en un día lectivo (...). Se refiere a la sistematización de las actividades que se desarrollan en el período de tiempo en que el profesor y el alumno se relacionan en una dinámica de enseñanza-aprendizaje.

**PLANEAMIENTO DEL PLAN DE ESTUDIOS GLOBAL** – previsión de los componentes del curso a ser desarrollado a lo largo del mismo, con la definición de los contenidos programáticos de cada componente.

**PLANEAMIENTO EDUCACIONAL** - proceso continuo que se preocupa con el "para dónde ir" y "cuáles las formas adecuadas para llegar allí", llevando en consideración la situación presente y las posibilidades futuras para que el desarrollo de la educación contemple tanto las necesidades de desarrollo de la sociedad como las del individuo.

**PRÁCTICA DOCENTE** - actividades ejercidas por alumnos regularmente matriculados en Cursos y Programas de Postgrado en los niveles de Master y Doctorado.

**PRERREQUISITOS** - necesidad de comportamientos anteriores que sirvan de base al nuevo aprendizaje.

**PROCEDIMIENTOS DE ENSEÑANZA** - contribuir para que el educando movilice sus esquemas operacionales de pensamiento y participe activamente de las experiencias de aprendizaje observando, leyendo, experimentando, proponiendo hipótesis, solucionando, comparando, clasificando, ordenando, analizando, sintetizando, etc.

**PRODUCIR LA ESCUELA** - coméndela como espacio de trabajo y formación, lo que implica una gestión democrática y prácticas participativas propiciando la construcción de redes de formación continua, cuyo primer nivel es la formación inicial.

**PRODUCIR LA PROFESIÓN DOCENTE** - significa dotar a la profesión de saberes específicos que no son los únicos, en el sentido de que no componen un cuerpo acabado de conocimientos, pues los problemas de la práctica profesional no son simplemente instrumentales, requieren decisiones en una esfera de gran complejidad, incertidumbre, singularidad y conflicto de valores.

**PRODUCIR LA VIDA DEL PROFESOR** - significa valorar los contenidos de su formación, su trabajo crítico-reflexivo sobre las prácticas que realiza y sus experiencias compartidas.

**PROPEDÉUTICA** - preocupación preparatoria introductoria delante del desafío del conocimiento. Apunta para las condiciones iniciales básicas y necesarias para (re) construirse conocimiento; condiciones para construirse la capacidad de (re) construir.

**PROYECTO POLÍTICO PEDAGÓGICO** - conjunto de decisiones relativas a la formación profesional que se destina a orientar la concretización del plan de estudios del curso. Es una práctica social colectiva que exige, sobre todo, la búsqueda de identidad del curso, su intencionalidad, sus compromisos, la búsqueda de un lenguaje común (...) surgiendo como resultado de debate y de la consistencia de propósitos que engloban las perspectivas y las intenciones sociales del conjunto de profesores, alumnos, envolviendo la discusión con Consejos Profesionales y Sindicatos con la sociedad que recibirá esos profesionales. Definen las modalidades de serie, sistema de créditos, prerrequisitos, asignaturas opcionales, las combinaciones que permiten habilitaciones específicas y los cursos secuenciales. Dimensiona la articulación teoría-práctica, el sistema de evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje y las interfaces de los cursos con los estudios de postgrado e el campo de trabajo.

**RECURSOS** - e refiere a los tipos de componentes del ambiente del aprendizaje que originan y sirven de estímulo al alumno.

**RECURSOS HUMANOS** - envuelve el profesor, los alumnos el personal de la escuela y la comunidad.

**RECURSOS MATERIALES** - materiales didácticos o recursos audiovisuales que auxilian en el proceso enseñanza-aprendizaje.

**RECURSOS MATERIALES DEL AMBIENTE ESCOLAR** - visuales: pizarra, carteles, "slide", etc. Auditivos: radio, cinta magnética, etc. Audiovisuales: cinema, televisión y teatro.

**RECURSOS MATERIALES DE LA COMUNIDAD** - depende del tamaño y del tipo de la comunidad, saber: biblioteca pública, exposición artística, orquesta, teatro, etc.

**RECURSOS MATERIALES NATURALES** - elementos de existencia real en la naturaleza: agua, hoja, piedra, ave, etc. **RESUMEN** -el resumen de las contenidos trabajados en las asignaturas del curso, deben ser elaborados de forma genérica para evitar cambios frecuentes.

**SABER PEDAGÓGICO** - es el saber que el profesor en su trabajo cotidiano y que fundamenta su acción docente, o sea, es el saber que posibilita al profesor integrarse con sus alumnos en la sala de clase, en el contexto de la escuela donde actúa.

**SABERES DE LA DOCENCIA** - envuelve el saber de la experiencia, el saber científico y el saber pedagógico. Los saberes de la experiencia son aquellos que las alumnos traen de su historia de vida actual, distintamente de la historia y del saber del profesor, lo instrumentaliza para evaluar su paso, por la escuela, curso o programa. Los saberes científicos son aquellos que los profesores producen en su práctica de investigación, envolviendo un trabajo metódico, y consistente en la recuperación de las informaciones, clasificándolas, analizándolas y contextualizándolas, para enseguida producir nuevas formas de progreso y desarrollo, nuevas formas de existencia y humanización. Los saberes pedagógicos permiten una lectura crítica de la práctica social de enseñanza, su didáctica, sus metodologías (Pimenta 1999), tomándola como punto de partida y como punto de llegada que posibilita la resignificación del proceso educacional.

**SABERES DE LA EXPERIENCIA** - son aquellos que las profesores producen en lo cotidiano docente, en el proceso permanente de reflexión sobre su práctica, mediatizada por la de otras personas -sus compañeros de trabajo, las textos producidos por otros educadores.

**SALA DE CLASE** -organismo social en el cual entra en interacción fuerzas, movimientos, sistemas de ideas y de valores. Se ha reconocido, así, que además de aquellos sólo cognitivos, hay una gran cantidad de factores que interfieren en el aprendizaje en sala de clase, que es un punto de encuentro de tendencias, hábitos, ciencias, ideas individualizadas y de una cultura y estructuración sociales más amplias.

**SEMINARIOS** - conjunto de estudios, contenidos teóricos e/o prácticos con programa correspondiente al establecido por el resumen de la asignatura con carga horaria e/o créditos prefijados.

**TIEMPO MÁXIMO DEL CURSO** - número de períodos en el que el curso será integralizado se el alumno curse el número de créditos permitidos.

**TIEMPO MÍNIMO DE CURSO** - número de períodos en el cual el curso será concluido caso el alumno curse el número máximo de créditos permitidos.

**TRABAJO DOCENTE** -construido y transformado en la vida social cotidiana, objetivando en primer lugar la transformación de uma realidad, a partir de las necesidades prácticas del hombre.

**TUTOR** - docente designado por el Departamento para acompañar las actividades discentes de un grupo formado por los alumnos, como lo máximo observándose el proceso de flexibilidad del plan de estudios en cursos de graduación. Se puede aún consideraría tutor el alumno designado como profesor de otros alumnos en formas alternativas de enseñanza.

**VERBOS PARA LA ELABORACIÓN DE OBJETIVOS GENERALES** - conocer, identificar, levantar, descubrir, caracterizar, trazar, analizar, evaluar, verificar, explicar, etc.

## BIBLIOGRAFÍA CONNSULTADA

AZZI, Sandra. Trabalho docente: autonomia didática e construção do saber pedagógico. In: PIMENTA, Selma Garrido. *Saberes pedagógicos e atividade docente*. São Paulo: Cortez, 1999.

DEMO, Pedro. *Desafios da educação para os tempos modernos*. Petrópolis : Vozes, 1995.

FORGRAD. *Documento conceitual para sistematização das diretrizes curriculares*. Disponível em: <<http://www.prg.ufpb.br/forgrad>>.

FOUREZ, Gérard. *A construção das ciências*. São Paulo: UNESP, 1995.

FREITAS, Luiz Carlos de. *Crítica da organização do trabalho pedagógico e da didática*. Campinas: Papirus, 1995.

GIL, Antonio Carlos. *Metodologia do ensino superior*. 2.ed. São Paulo: Atlas, 1994.

HAYDT, Regina Célia Cazaux. *Avaliação do processo ensino-aprendizagem*. São Paulo: Ática, 1997.

HAYDT, Regina Célia Cazaux. *Curso de didática geral*. São Paulo: Ática, 1994.

LIBÂNEO, José Carlos. *Didática*. São Paulo: Cortez, 1994.

MEC.SESU. *Diretrizes curriculares para os cursos de graduação superior*. Disponível em: <<http://www.mec.gov.br/sesu/diretriz/diretriz.htm>>.

MEC.SESU. *Edital n.04/97*. s.n.t.

MEC.SESU. *Proposta de diretrizes curriculares*. jun. 1999

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. *Ensino: as abordagens do processo*. São Paulo: EPU, 1986.

PENTEADO, Heloísa Dupas. *Pedagogia da comunicação: teorias e práticas*. São Paulo: Cortez, 1998.

PIMENTA, Selma Garrido (Org.) *Saberes pedagógicos e atividade docente*. São Paulo: Cortez, 1999.

RICHARDSON, Robert Jarry .*Pesquisa social: métodos e técnicas*. 3. ed. São Paulo: Atlas, 1999.

SANT'ANNA, Flávia Maria et al. *Planejamento de ensino e avaliação*. 11. ed. Porto Alegre: Sagra Luzzatto, 1998.

SANTOS, Maria Eduarda Vaz Muniz dos. *Área escola/escola: desafios interdisciplinares*. Lisboa: Livros Horizonte, 1994.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA. Coordenação de Currículos e Programas. *Projeto Pedagógico*. João Pessoa, 1999.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS. *Flexibilização curricular: pré-proposta da Câmara de Graduação*, 1997.